

JOURNÉE D'HOMMAGE À GÉRARD MILHE POUTINGON

1^{er} DÉCEMBRE 2023



Organisation :
Xavier Bonnier, Sandra Provini, Sylvain Ledda (CÉRÉdi)

Maison de l'Université
Salle de conférences
Place Émile Blondel
76130 Mont-Saint-Aignan

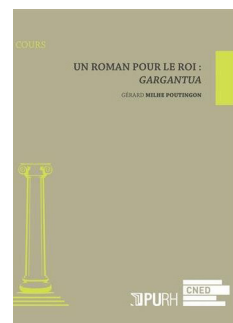
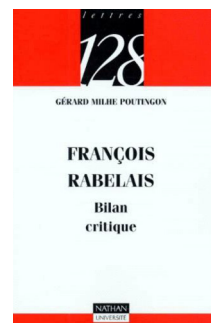
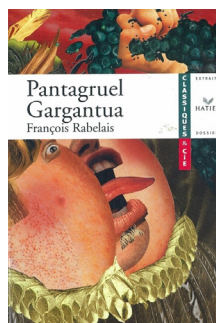
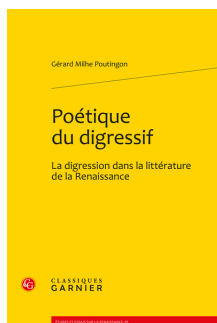
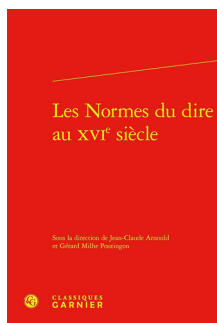
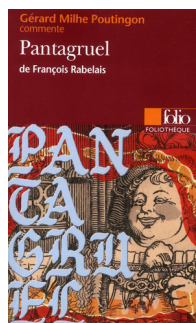
JOURNÉE D'HOMMAGE À GÉRARD MILHE POUTINGON

vendredi 1^{er} décembre 2023

Organisation

Xavier Bonnier, Sandra Provini, Sylvain Ledda
CÉRÉdi, Université de Rouen Normandie

Maison de l'Université - Salle de conférences



PROGRAMME

9h30 : Accueil par Sylvain LEDDA, directeur du CÉRÉdi

Session 1

(Présidence : Xavier Bonnier)

9h45-10h15 - Introduction de la journée par Xavier BONNIER (Rouen)

10h15-10h45 - Jean-Claude ARNOULD (Rouen), « Petites et grandes dettes textuelles »

10h45-11h - Pause

Session 2

(Présidence : Sylvain Ledda)

11h-11h30 - Anne-Pascale POUHEY-MOUNOU (Sorbonne Université), « “Veu que sommes de sejour” : Rabelais et l’art de prendre notre temps »

11h30-12h - Mireille HUCHON (Sorbonne Université), « En sympathie : symbolisations rabelaisiennes »

12h30 - Déjeuner

Session 3

(Présidence : Tony Gheeraert)

14h-14h30 - Nicolas LOMBART (Orléans), « Un roman pour le roi, un roi pour le roman : la construction romanesque de la figure royale dans *Gargantua* » »

14h30-15h - Frank LESTRINGANT (Sorbonne Université), « L'espace dans le *Gargantua* de Rabelais, au regard de l'essai de Gérard Milhe Poutingon »

15h-15h15 - Pause

Session 4

(Présidence : Sandra Provini)

15h15-15h45 - Bruno MÉNIEL (Nantes), « Digression et diversion dans les *Essais* de Montaigne »

15h45-16h15 - Claire GHEERAERT-GRAFFEUILLE (Rouen), « L'Histoire dans les marges: l'art de la digression dans les *Memoirs* (c.1664-1667) de Lucy Hutchinson »