

CV

Nom du	Nadia del Carmen Morales Morales
Nom dans les citations	MORALES MORALES, NADIA DEL CARMEN
Nationalité	colombienne
Sexe	Féminin
<u>Code ORCID</u>	

Formation académique	
	<p>Doctorat Université de Rouen École Doctorale Histoire Mémoire Patrimoine et Langage Octobre 2008 - Janvier 2015 LA REPRÉSENTATION DES CARAÏBES DANS LA COSMOGRAPHIE UNIVERSELLE DE FRANÇOIS DE BELLEFOREST. ÉDITION CRITIQUE DE 7 CHAPITRES SUR LES CARAÏBES</p>
	<p>Master / Magister Université de Rouen Littérature Octobre 2004 - Décembre 2005 Edition Travail: Cosmographie universelle de François de Belleforest (7 chapitres sur le monde caribéen)</p>
	<p>Licence / Université UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA SIÈGE-BOGOTÁ Française Philologie 1997 - Décembre 2002 STRATÉGIES MÉTHODOLOGIQUES POUR L'APPROPRIATION DE L'APC (ARGOTICO-POPULAR-EVERYDAY) INSCRIPTION CHEZ LES ÉTUDIANTS FLE</p>

Formation complémentaire

	Cours courts UNIVERSIDAD DE CARTAGENA Langues étrangères Mai 2018 - Mai 2018
	Cours courts UNIVERSIDAD DE CARTAGENA Langues étrangères Mai 2018 - Mai 2018
	Cours de courte durée Jorge Tadeo Lozano University Research Octobre 2008 - Octobre 2008
	Cours de courte durée UNIVERSITÉ DE CARTHAGÈNE CHAIRE UNESCO Juin 2011
	Cours de courte durée UNIVERSITÉ DE CARTHAGÈNE ÉQUITÉ, JUSTICE, DÉVELOPPEMENT: LES AFRO-DESCENDANTS EN AMÉRIQUE LATINE Mars 2011
	Cours de courte durée affirmatif des Caraïbes Séminaire sur la diversité sexuelle et les identités de genre Septembre 2010
	Cours courts UNIVERSIDAD DE CARTAGENA Langues étrangères Mai 2018
	Cours de courte durée ALIANZA COLOMBO FRANCESA Direction pédagogique novembre 2016
	Short courses Education Institute, University of London Educational Coaching Février 2012 - Septembre 2012
	Cours de courte durée UNIVERSIDAD DE CARTAGENA Centre de formation et de conseil académique Mai 2011
	Cours de courte durée ALIANZA COLOMBO FRANCESA Langue Étrangère -Français Octobre 2008

	<p>Cours de courte durée Universidad De San Buenaventura ANALYSE DES DISCOURS Août 2010.</p>
	<p>Cours de courte durée ALIANZA COLOMBO FRANCESA CampusFrance - Avril 2010</p>
	<p>Cours abrégés Universidad De San Buenaventura Introduction à l'analyse du discours juin 2010 - juin 2010</p>
	<p>Autres UNIVERSIDAD SAN BUENAVENTURA CARTAGENA Education Septembre 2008</p>
	<p>Autres UNIVERSIDAD SAN BUENAVENTURA CARTAGENA Recherche-Mai 2008</p>
	<p>Autres Organisation internationale de la Francophonie Interculturalité et Intercompréhension Mai 2017 - juillet 2017</p>

Expérience professionnelle

Ministère de l'Éducation Nationale - Colombie

Dédicace: 40 heures par semaine Février 2012 Décembre 2014

- Recherche et développement - *Titre:* Programme pour la transformation de la qualité de l'éducation en Colombie Février 2012 Décembre 2014

UNIVERSIDAD DE CARTAGENA

Dédicace: 40 heures par semaine Avril 2009- actuelle

Activités administratives

- Chef de département - *Poste:* Coordinateur de recherche Faculté des Sciences Humaines Février 2011
Février 2012

- Coordinateur de cours - *Poste:* Coordinateur linguistique - Extension de juin 2009 juin 2010

Activités de recherche

Universidad De San Buenaventura

Dédicace: 40 heures Hebdomadaire Février 2006 Septembre 2010

Activités administratives

- Membre du comité consultatif - *Position:* membre du comité consultatif Février 2008

Activités d'enseignement

- Premier cycle - *Nom du cours:* Conversation en français, 7 juillet 2009 novembre 2009

- 1er cycle - *Nom du cours:* Littérature francophone, 10 juillet 2009 novembre 2009

- 1er cycle - *Nom du cours:* Didactique des langues étrangères III, 16 juillet 2009 novembre 2009

Activités de

recherche - Recherche et développement - *Titre:* Projet. "Le concept d'ethno éducation dans le quartier de Carthagène" Juin 2009 Octobre 2010

- Recherche et Développement - *Titre:* La fête des miroirs, les soirées de novembre de Carthagène dans la commune de Turbo. Août 2008

- Recherche et développement - *Titre:* Les Caraïbes colombiennes entre histoire et mémoire Juin 2008

Lycée Marc Bloc

Val de Reuil- Normandie

Dédicace: 12 heures Hebdomadaire Septembre 2004 Mai 2005

pédagogiques

Activités Extension parascolaire -- *Nom du cours:* Espagnol, 100 octobre 2004 mai 2005

ALIANZA COLOMBO FRANCESA- Colombie

Dédicace: 35 heures par semaine Février 2002 Juin 2005

Domaines d'activité

Sciences humaines - Langues et littérature - Etudes littéraires

Sciences humaines - Langues et littérature -générales des langues

Etudes Sciences sociales - Sciences de l'éducation - Education Généralités (comprend la formation, la pédagogie)

Sciences humaines - Langues et littérature - Langues spécifiques

Sciences humaines - Langues et littérature - Théorie littéraire

Sciences humaines - Langues et littérature - Littérature spécifique

Sciences humaines - Autres sciences humaines - Autres sciences humaines

Sciences sociales - Autres Sciences Sociales - Sciences Sociales,Interdisciplinaires

Lignes de Recherche

Langues, Langues et Interculturalités.

Enseignement d'apprentissage des langues étrangères.

Éducation et Interculturalité.

Les Caraïbes racontées. édition et interprétation de textes sur les Caraïbes.

Reconnaisances

Transformation de la qualité de l'éducation et ses contributions pour une dignité pour l'éducation et une meilleure éducation Carthagène, Maire de Cartagena de Indias - novembre 2017

Thèse : La représentation des Caraïbes dans la Cosmographie Universelle de François de Belleforest. Travail d'édition, sous la direction de Jean-Claude Arnould, soutenue le 5 janvier 2015. Mention « très honorable avec les félicitations du jury ».

Expérience significative dans l'enseignement supérieur, Ministère de l'Éducation Nationale - Colombie - juillet 2010

Événements scientifiques

1 Nom de l'événement: SÉMINAIRE INTERNATIONAL DE LITTÉRATURE FRANÇAISE *Type d'événement:* Séminaire *Portée:* International *Tenu le:* 2016-08-08 00: 00: 00.0, 2016-08-12 00: 00: 00.0 à CARTAGENA DE INDIAS - CARTAGENA

Produits associés

- *Nom du produit:*FEMMES AU XVIe SIÈCLE *Type de produit:*Autres oeuvres - Autres oeuvres - Afficheproduit
- *Nom du:*FEMMES AU XVIe SIÈCLE *Type de produit:*Production technique - Présentation des travaux - Autres

Institutions associées

- *Nom de l'institution:*UNIVERSITÉ DE CARTAGENA *Type de relation*Sponsor

Participants

- *Nom:* JEAN CLAUDE ARNOULD *Rôle dans l'événement:* Conférencier
- *Nom:* NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES *Rôle dans l'événement:* organisateur
- *Nom de l':* PAULA ANDREA RONCANCIO MARIN *Rôle dans l'événement:* Organisateur

2 Nom de l'événement: VI RENCONTRE DES ENSEIGNANTS D'ESPAGNOL ET DE LITTÉRATURE: DIDACTIQUE DE LANGUE ET DE LITTÉRATURE *Type d'évènement:* Réunion *Portée:* Nationale *Tenu le:* 2016-11-03 00: 00: 00.0, 2016-11-04 00:00: 00.0 in PEREIRA - Université Technologique de Pereira-UTP

Produits associés

- Formation et accompagnement des enseignants: une expérience d'appropriation des orientations curriculaires dans le domaine de la langue pour les enseignants de base en Colombie *Type de produit:* Production technique - Présentation des travaux - Présentation

Institutions associées

- *Nom de l'institution:* UNIVERSIDAD DE CARTAGENA *Type de relation* Sponsor
- *Nom de l'institution:* UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA *Type de relation* Responsable

Participants

- *Nom:* NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES *Rôle dans l'événement:* Intervenant

3 Nom de l'événement: I COLLOQUIUM OF HUMAN SCIENCE RESEARCH SEEDS *Type d'évènement:* Autre *Champ d'application:* National *Tenu le:* 2016-08-30 00: 00: 00.0, 2016-08-31 00: 00: 00.0 à CARTAGENA DE INDIAS - Cartagena

Institutions associées

- *Nom de l'institution:* UNIVERSIDAD DE CARTAGENA *Type de relation* Sponsor

Participants

- *Nom:* NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES *Rôle dans l'événement:* Assistant, Organisateur

4 Nom de l'événement: XI SÉMINAIRE INTERNATIONAL DES ÉTUDES CARAÏBES *Type d'événement:* Séminaire *Portée:* International *Tenu le:* 2013-07-29 00: 00: 00.0, 2013-08-02 00: 00: 00.0 à Cartagena DTYC - *PARANINFO UNIVERSIDAD DE CARTAGENA*

produits associés

PRESENTATION *Type de produit:* Production bibliographique - Œuvres lors d'événements (Chapitres de mémoire) - Complet

Institutions associées

- *Nom de l':* UNIVERSIDAD DE CARTAGENA *Type d'association:* Sponsor

Participants

- *Nom:* ALFONSO CASSIANI HERRERA *Rôle dans l'événement:* conférencier
- *Nom du:* ALFONSO MUNERA CAVADIA *Rôle dans l'événement:* conférencier principal
- *Nom du:* AMARANTO DE JESUS DANIELS PUELLO *Rôle dans l'événement:* Compilateur de souvenirs, organisateur, conférencier
- *Nom de l':* DORIS LAMUS CANAVATE *Rôle dans l'événement:* conférencier
- *Nom de l':* EDWIN ANDRES MONSALVO MENDOZA *Rôle dans l'événement:* orateur
- *Nom de l':* ELISSA LORAIN LISTER BRUGAL *Rôle dans l'événement:* orateur
- *Nom de l':* FRANCISCO AVELLA ESQUIVEL *Rôle dans l'événement:* orateur
- *Nom de l':* JAIRO ALVAREZ JI MENEZ *Rôle dans l'événement:* orateur
- *Nom de l':* JAIRO GUTIERREZ RAMOS *Rôle dans l'événement:* orateur
- *Nom de l':* JAVIER ORTIZ CASSIANI *Rôle dans l'événement:* orateur
- *Nom de l':* JEAN CLAUDE ARNOULD *Rôle dans l'événement:* orateur
- *Nom de l':* JOHANNIE LUCIA JAMES CRUZ *Rôle dans l'événement :* orateur
- *Nom de l':* JORGE ENRIQUE ELIAS CARO *Rôle dans l'événement:* orateur
- *Nom de l':* JOSE WILSON MARQUEZ ESTRADA *Rôle dans l'événement:* orateur
- *Nom de l':* LUZ ADRIANA MAYA RESTREPO *Rôle dans l'événement:* orateur
- *Nom de l':* MURIEL DEL ROSARIO VANEGAS BELTRAN *Rôle dans l'événement:* orateur
- *Nom de l':* NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES *Rôle dans l'événement:* Assistant, conférencier
- *Nom du:* RAQUEL SANMIGUEL ARDILA *Rôle dans l'événement:* orateur
- *Nom de l':* RICARDO CHICA GELIS *Rôle dans l'événement:* orateur
- *Nom de l':* SANTIAGO ALBERTO BURGOS BOLANOS *Rôle dans l'événement:* Orateur
- *Nom:* SUSANA CARMONA CASTILLO *Rôle dans l'événement:* orateur
- *Nom de l':* VICTOR MANUEL NEGRETE BARRERA *Rôle dans l'événement:* orateur
- *Nom de l':* YUSMIDIA SOLANO SUAREZ *Rôle dans l'événement:* Orateur

5 Nom de l'événement: Semaine de diffusion scientifique SEDICI II *Type d'événement:* Congrès
Champ d'application: National *Tenu le:* 2008-10-07 00: 00: 00.0, 2008-10-11 00: 00: 00.0 à
CARTAGENA DE INDIAS - UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA CARATGENA

produits associés

- Cartagena, Turbo et les festivités de novembre *Type de produit:* Production bibliographique - Œuvres en événements (Chapitres de mémoire) - Complet

Institutions associées

- *Nom de l'institution:* UNIVERSIDAD SAN BUENAVENTURA CARTAGENA *Type d'association:* Sponsor

Participants

- *Nom:* NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES *Rôle dans l'événement:* Assistant, Compileur de souvenirs, Organisateur, Keynote speaker
- *Nom:* PILAR GARZON GALINDO *Rôle dans l'événement:* Speaker

6 Nom de l'événement: Conférence régionale de l'enseignement supérieur 2008 *Type d'événement:* Congrès *Portée:* International *Tenue le:* 2008-06-04 00: 00: 00.0, 2008-06-06 00: 00: 00.0 à Cartagena DTYC -Convention Center

Institutions Associées

- Unesco: Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et *type d'association:* Sponsor

Participants

- *Nom:* NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES *Rôle dans l'événement:* Participant

7. Nom de l'événement: Didactique de la lecture et de l'écriture à travers le curriculum *Type d'événement:* Autre *Portée:* National *Tenue le:* 2010-06-23 00: 00: 00.0, 2010-06-23 00: 00: 00.0 à Cartagena DTYC - Auditorium Universidad San Buenaventura Cartagena

Institutions associées

- *Nom de l'institution:* UNIVERSIDAD SAN BUENAVENTURA CARTAGENA
Type de lien Sponsor

Participants

- *Nom:* JOSE MARIO GONZALEZ MAZA *Rôle dans l'événement:* participant
- *Nom du:* MARGARET GILLIAN MOSS *Rôle dans l'événement:* Conférencier principal
- *Nom:* MYRIAM DEL CARMEN CABRALES VARGAS *Rôle dans l'événement:* Assistant
- *Nom:* NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES *Rôle dans l'événement:* Assistant,organisateur
- *nom de l':* NEYSA CUELLO CABEZA *Rôle dans l'événement:* Assistant
- *Nom:* NIDIA ESTHER OROZCO CAMACHO *Rôle dans l'événement:* Assistant

8 Nom de l'événement: IV RIESCAR Researchers Meeting *Type d'événement:*
Réunion *Portée:* National *Tenue le:* 2008-05-01 00: 00: 00.0, 2008-05-03 00: 00: 00.0 à
Cartagena DTYC - Comfenalco Technological Auditorium Associated

Produits

- *Nom du produit:* Langues modernes et recherche, nouvelles perspectives produit
Type de: Production bibliographique - Œuvres en événements (Chapitres de mémoire) - Complet

Institutions associées

- *Nom de l'institution:* Fondation technologique Comfenalco *Type de lien Sponsor*
- *Nom de l'institution:* UNIVERSIDAD SAN BUENAVENTURA
CARTAGENA

Participants

- *Nom:* karent YUSELLY GARZON CESPEDES *rôle à l'événement:*
Intervenant
- *Nom:* NADIA EL CARMEN MORALES MORALES DE *rôle à l'événement:*
Conférencière masterclass

9 Nom de l'événement: Belleforest et Montaigne en Amérique *Type d'événement:* Autre *Portée:* International *Tenu le:* 2006-01-23 00: 00: 00.0, 2006-01-23 00: 00: 00.0 à CARTAGENA DE INDIAS - French Colombian Alliance

Produits associés

- *Nom du:* Michel de Montaigne et Belleforest en Amérique *Type de produit:* Production technique - Présentation des travaux - Communication

Institutions associées

- *Nom de l'institution:* ALIANZA COLOMBO FRANCESA *Type de relation* Sponsor

Participants

- *Nom:* JEAN CLAUDE ARNOULD *Rôle dans l'événement:* Intervenant Magistral
- *Nom:* NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES *Rôle dans l'événement:* organisatrice, conférencière

10. **Nom de l'événement:** I Réunion nationale des groupes de recherche dans le domaine de l'éducation *Type d'événement:* réunion *Portée de la:* National *Tenu le:* 2008-10-13 00: 00: 00.0, 2008-10-15 00: 00: 00.0 à NEIVA - CLUB CAMPESTRE DE NEIVA

produits associés

- *Produits :* HERMEHICA *Type de produit:* Autres oeuvres - Autres oeuvres - Affiche

Institutions associées

- *Nom de l'institution:* UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA *Type de lien* Sponsor

Participants

- *Nom:* NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES *Rôle dans l'événement:* Assistante

11. ***Nom de l'événement:*** Réunion de recherche franco-colombienne à Cartagena *Type d'évènement:* Réunion *Champ d'application:* International
Tenue le: 2006-09-22 00: 00: 00.0, 2006-09-22 00: 00: 00.0 à Cartagena
DTYC - Alianza Colombo Française

produits associés

- *Produits:*PRESENTATION *Type de produit:*Production bibliographique - Œuvres événementielles (Chapitres de mémoire) - Complet

Institutions associées

- *Nom de l'institution:* Institut Français d'Études Andines *Type de relation* Sponsor

Participants

- *Nom:* ANGÉLICA MONTES MONTOYA *Rôle dans l' Événement:* orateur
- *Nom de l':* ELISABETH CUNIN *Rôle dans l'événement:* Organisateur,orateur
- *Nom de l':* JAVIER ORTIZ CASSIANI *Rôle dans l'événement:* orateur
- *Nom de l':* NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES *Rôle dans l'événement:* orateur
- *Nom de l':* OSCAR ALEJANDRO QUINTERO RAMIREZ *Rôle dans l'événement:* Orateur

12 *Nom de l'événement:* Archipel des Influences des Caraïbes *Type d'événement:* Autre *Portée:* International *Tenue le:* 2008-06-17 00: 00: 00.0, 2008-06-19 00: 00: 00.0 à Cartagena DTYC - Parainfo Unicartagena

Institutions associées

- *Nom de l'institution:* UNIVERSIDAD DE CARTAGENA *Type de connexion:* Sponsor
- *Nom de l'institution:* Ambassade de France *Type de connexion:* Sponsor

Participants

- *Nom:* NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES *Rôle dans l'événement:* Assistante, traductrice simultanée

13 Nom de l'événement: I Semaine de la diffusion scientifique *Type d'événement:* Réunion *Portée:* Nationale *Tenue le:* 2008-04-07 00: 00: 00.0, 2008-04-11 00: 00: 00.0 à Cartagena DTYC - Torreón- faculté d'éducation

produits associés

- *Produits:* Langues modernes et recherche, nouvelles perspectives *Type de produit:* Production bibliographique - Œuvres d'événements (Chapitres de mémoire) - Complet

Institutions associées

- *Nom de l'institution:* UNIVERSIDAD SAN BUENAVENTURA CARTAGENA *Type de relation Sponsor*

Participants

- *Nom:* BERTHA ISABEL BOLANOS TORRES *Rôle dans l'événement:* orateur
- *Nom de l':* HECTOR GERMAN DELGADO VERGARA *Rôle dans l'événement:* orateur
- *Nom de l':* JOSÉ MARIO GONZALEZ MAZA *Rôle dans l'événement:* orateur
- *Nom de l':* KARENT YUSELLY CESPEDES GARZON *Rôle dans l'événement:* Compileur de souvenirs, organisateur, orateur
- *Nom:* MYRIAM DEL CARMEN CABRALES VARGAS *Rôle dans l'événement:* Intervenent
- *Nom:* NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES *Rôle dans l'événement:* Compileur de souvenirs, organisateur, conférencier magistral
- *Nom:* NIDIA ESTHER OROZCO CAMACHO *Rôle dans l'événement:* Orateur

14 *Nom de l'événement:* I Conférence sur la propriété intellectuelle et le droit d'auteur dans la recherche *Type d'événement:* Séminaire
Champ d'application: National *Tenu le:* 2008-07-16 00: 00: 00.0, 2008-07-16 00: 00: 00.0 in Cartagena DTYC - Tecnológico comfenalco

Institutions associées

- *Nom de l'institution:*Fundación tecnológico Comfenalco
Type de relation Sponsor

Participants

- *Nom:* NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES
Rôle dans l'événement: Assistante

15. *Nom de l'événement:* III Réunion des chercheurs des Caraïbes colombiennes *Type d'évènement:* Réunion *Portée:* Nationale *Tenue le:* 2009-05-06 00: 00: 00.0, 2009-05-08 00: 00: 00.0 à CARTAGENA DE INDIAS - Claustro de la Merced

Institutions associées

- *Nom de l'institution:*Réseau Colombian Caribbean Observatory *Type de connexion Sponsor*
- *Nom de l'institution:*UNIVERSIDAD DE CARTAGENA *Type de connexion Sponsor*
- *Nom de l'institution:*UNIVERSIDAD DEL ATLÁNTICO *Type de connexion Sponsor*

Participants

- *Nom:* NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES *Rôle dans l'événement:* Assistant

16 Nom de l'événement: XIII Salon régional des artistes caribéens *Type d'événement:* Autre *Portée:* National *Tenu le:* 2009-12-08 00: 00: 00.0, 2009-12-12 00: 00: 00.0 à *CARTAGENA DE INDIAS - Cartagena de Indias*

associés

- *Produits:* Las Novembrinas de Cartagena in Pisisí
Type de produit: Production technique -
Présentation du travail - Présentation

Institutions associées

- *Nom de l'institution:* Ministère de la Culture de Colombie *Type de relation* Sponsor

Participants

- *Nom:* NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES *Rôle dans l'événement:* Keynote speaker
- *Nom:* PILAR GARZON GALINDO *Rôle dans l'événement:* Keynote speaker

17 Nom de l'événement: Festival de la Francophonie *Type d'événement:* Autre *Portée:* National *Tenu le:* 2010-03-01 00: 00: 00.0, 2010-03-05 00: 00: 00.0 à *CARTAGENA DE INDIAS - Universidad de San Buenaventura Cartagena*

Institutions associées

- *Nom de l'institution:* UNIVERSIDAD SAN BUENAVENTURA CARTAGENA *Type de relation* Sponsor

Participants

- *Nom:* NADIA DEL CARMEN MORALES
MORALES *Rôle dans l'événement:*
Organisateur

18 *Nom de l'événement:* II Séminaire international sur la diversité sexuelle et les identités de genre *Type d'événement:* Séminaire *Portée:* International *Tenu le:* 2010-09-28 00: 00: 00.0, 2010-09-30 00: 00: 00.0 à CARTAGENA DE INDIAS - Centre de coopération espagnole

Institutions associées

- *Nom de l'institution:* Caraïbes Affirmative
Type de relation Sponsor

Participants

- *Nom:* NADIA DEL CARMEN MORALES
MORALES *Rôle dans l'événement:*
Assistante

19 Nom de l'événement: III CONFÉRENCE INTERNATIONALE DE L'ASSOCIATION COLOMBIENNE DES ÉTUDES DES CARAÏBES - ACOLEC *Type d'événement:* Congrès *Portée:* International *Tenue le:* 2017-04-05 00: 00: 00.0, 2017-04-07 00: 00: 00.0 *in VALLEDUPAR - VALLEDUPAR*

Produits associés

- *Produits:* Spiritualité caribéenne et religion occidentale: Une clé pour la reconnaissance de l'altérité religieuse au XVIe siècle produit *Type de:* Production bibliographique - Œuvres d'événements (chapitres de mémoire) -complet du produit
- *Nom:* Spiritualité Religion caribéenne et occidentale: une clé de la reconnaissance de l'altérité religieuse au XVIe siècle *Type de produit:* Production technique - Présentation du travail - Présentation

Institutions associées

- *Nom de l'institution:* ASOCIACIÓN COLOMBIANA DE ESTUDIOS DEL CARIBE *Type de relation* Sponsor

Participants

- *Nom:* NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES *Rôle dans l'événement:* Conférencière

20 Nom de l'événement: Colloque International de Littérature Comparée dans l'espace franco-colombien *Type d'événement:* Autre *Portée:* International *Tenue le:* 2017-05-31 00:00:00.0, 2017-06-02 00:00:00.0 à CALI - Universidad Santiago de Cali

associés

- *Produits:* La Cosmographie universelle de François de Belleforest, un engagement pour la reconnaissance de l'altérité caribéenne au XVIe siècle *Type de produit:* Production technique - Présentation du travail - Conférence

Institutions associées

- *Nom de l'institution:* UNIVERSIDAD SANTIAGO DE CALI *Type de relation Sponsor*

Participants

- *Nom:* NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES *Rôle dans l'événement:* Keynote speaker

21 Nom de l'événement: Virtualité et évaluation avec intégrité *Type d'événement:* Réunion *Portée:* Nationale *Tenue le:* 2020-04-29 00:00:00.0, 2020-04-29 00:00:00.0 à Mexico - Événement en ligne

Institutions associées

- *Nom de l'institution:* Turnitin Latin America *Type de lien Sponsor*

Participants

- *Nom:* NADIA DEL CARMEN
MORALES MORALES *Rôle dans
l'événement:* Participant

22 *Nom de l'événement:* Formation des professeurs de conversation dans le programme professionnel universitaire en langues étrangères: *Type d'événement:* Autre *Portée:* National *Tenue le:* 2020-06-24 00: 00: 00.0, 2020-06-24 00: 00: 00.0 à Carthagène DTYC - Université de Carthagène

Institutions associées

- *Nom de
l'institution:* UNIVERSIDAD
DE CARTAGENA *Type de
relation:* Sponsor

Participants

- *Nom:* ALVARO ANDRES
ESCOBAR ESPINOZA *Rôle*
dans l'événement: Keynote
speaker
- *Nom:* CLARA INES
VERGARA HERNANDEZ
Rôle dans l'événement: Keynote
speaker
- *Nom:* FEDERICO ALBERTO
GALLEGO VASQUEZ *Rôle*
dans l'événement: Keynote
speaker
- *Nom:* FREDDY AVILA
DOMINGUEZ *Rôle dans*
l'événement: Keynote speaker
- *Nom:* IRINA SYSOEVA *Rôle*
dans l'événement: organisateur
- *Nom de l':* MYRIAM DEL
CARMEN CABRALES
VARGAS *Rôle dans*
l'événement: Assistant
- *Name:* NADIA DEL CARMEN
MORALES MORALES *Rôle*
dans l'événement:
Organisateur, orateur
- *Nom de l':* NEYSA CUELLO
CABEZA *Rôle dans*
l'événement: Orateur
- *Nom de l':* YUDIS JUDITH
CONTRERAS MARTINEZ
Rôle dans l'événement: Asi
stente

23 Nom de l'événement: IV

COLLOQUE INTERNATIONAL
SUR L'INTERDISCIPLINARITÉ
DANS LA FORMATION DES
LICENCES EN LANGUES

ÉTRANGÈRES *Type d'événement:*

Autre Portée: International *Tenue le:*

2020-10-29 00: 00: 00.0, 2020-10-31

00: 00: 00.0 in Cartagena DTYC -

Université de San Buenaventura-

sectionnel Cartagena / WEBEX

Platformassociées

Institutions

- *Nom de l'institution:* UNIVERSIDAD SAN BUENAVENTURA CARTAGENA *Type de lien* Sponsor

Participants

- *Nom:* GERMANA
CAROLINA SOLER
MILLAN *Rôle dans*
l'événement: Intervenant
- *Nom:* GUILLAUME
BRUNO ROUX *Rôle dans*
l'événement : orateur
- *Nom de l':* IRINA
SYSOEVA *Rôle dans*
l'événement: orateur
- *Nom de l':* LUIS ENRIQUE
BUELVAS ROJAS *Rôle*
dans l'événement:
organisateur
- *Nom de l':* MARIA
CECILIA PLESTED
ALVAREZ *Rôle dans*
l'événement: orateur
- *Nom de l':* MYRIAM DEL
CARMEN CABRALES
VARGAS *Rôle dans*
l'événement: Conférencière
principale
- *Nom:* NADIA DEL
CARMEN MORALES
MORALES *Rôle dans*
l'événement: Intervenant
- *Nom:* NIDIA ESTHER
OROZCO CAMACHO *Rôle*
dans l'événement:
organisateur
- *Nom de l':* NOLBERT
ALBERTO LOAIZA
TRUJILL O *Rôle dans*
l'événement: organisateur
- *Nom de l':* RIGOBERTO
CASTILLO *Rôle dans*
l'événement: Conférencier
principal

24 Nom de l'événement: III

COLLOQUE INTERNATIONAL
SUR L'INTERDISCIPLINARITÉ
DANS LA FORMATION DES
LICENCES EN LANGUES
ÉTRANGÈRES *Type*

d'événement: Congrès *Portée:*
International *Tenue le:* 2017-11-02
00: 00: 00.0, 2017-11-04 00: 00:
00.0 in Cartagena DTYC -
UNIVERSIDAD DE SAN
BUENAVENTURA

produits associés

- *Produits:* Quatre poètes de Carthagène dans le monde francophone: Un projet à grande échelle
Type de produit: Production technique - Présentation de l'oeuvre - Présentation
- *Nom du produit:* Quatre poètes de Carthagène dans le monde francophone: Un projet à grande échelle *Type de produit:* Production bibliographique - Œuvres en événements (Chapitres de mémoire) - Complet

Institutions associées

- *Nom de l'institution:* UNIVERSIDAD DE CARTAGENA
Type de lien Sponsor

Participants

- *Nom:* NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES *Rôle dans l'événement :* Président

25 Nom de l'événement:

PANEL: LES FEMMES QUI
ONT TRANSFORMÉ
L'UNIVERSITÉ DE
CARTAGENA *Type*

d'événement: Autre Portée:

National *Tenue le: 2018-03-08*

00: 00: 00.0, 2018-03-08 00:

00: 00.0 à CARTAGENA DE

INDIAS - Université de

Cartagena Campus San Pablo

Institutions associées

- *Nom de l'institution:* UNIVERSIDAD DE CARTAGENA *Type de relation Sponsor*

Participants

- *Nom:* NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES *Rôle dans l'événement:* Compileur de souvenirs, Organisateur, Intervenant
- *Nom:* PAULA ANDREA RONCANCIO MARIN *Rôle dans le événement:* organisateur, conférencier

26 Nom de l'événement:

CANADA EN 11
EXPERIENCIAS *Type*
d'évènement: Réunion

Portée: International Tenue

le: 2018-08-13 00: 00: 00.0,

2018-08-17 00: 00: 00.0 à

Cartagena DTYC - ADOLFO

MEJIA THÉÂTRE

Produits associés

- *Nom du produit: L'AUTONOMISATION DES FEMMES* *Type de produit: Production technique - Présentation du travail - Présentation*

Institutions associées

- *Nom de l'institution: Mairie Cartagena de Indias* *Type de relation Sponsor*

Participants

- *Nom: NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES* *Rôle dans l'évènement: Conférencière*

27 Nom de l'événement: I

INTER
INSTITUTIONAL
RESEARCH MEETING
UNIVERSIDAD DE
CARTAGENA - UNI
CORDOBA *Type*

d'événement: Réunion

Portée: National Tenue

le: 2015-10-29 00: 00:

00.0, 2015-10-29 00: 00:

00.0 à Carthagène DTYC

- AULA MAXIMA DE

DERECHO

associés

- *Produits: Expériences et défis dans un groupe de recherche*
Type de produit: Production technique - Présentation des travaux - Communication

Institutions associées

- *Nom de l'institution: UNIVERSIDAD DE CARTAGENA*
Type de relation Responsable

Participants

- *Nom: NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES*
Rôle dans l'événement: Intervenant
- *Nom: PAULA ANDREA RONCANCIO*

MARIN *Rôle*
dans

l'événement:

Intervenant

- *Nom:* YUDIS

JUDITH

CONTRERAS

MARTINEZ

Rôle dans

l'événement:

Organisateur

28 *Nom de*

l'événement: Diversité
culturelle et

linguistique de la côte

atlantique: Palenqueros

et Coguis *Type*

d'événement: Autre

Portée: National

Tenue le: 2015-11-05

00: 00: 00.0,

2015-11-05 00: 00:

00.0 à Cartagena

DTYC - Université de

Carthagène

produits associés

*Produits:*Diversité

culturelle et

linguistique de la côte

atlantique: Palenqueros

et Koguis *Type de*

*produit:*Autres emplois

- Autres emplois -

Affich

*Nom:*FEMMES QUI

ONT TRANSFORMÉ

L'UNIVERSITÉ DE

CARTAGENA *Type*

*de produit:*Autre

oeuvres - Autres

oeuvres - Affiche

Institutions associées

Nom de

l'institution: UNIVERS

IDAD DE

CARTAGENA *Type*

de lien Sponsor

Participants

Nom: NADIA DEL

CARMEN MORALES

MORALES *Rôle dans*

l'événement:

organisateur

Nom de l': YUDIS

JUDITH

CONTRERAS

MARTINEZ *Rôle dans*

l'événement:

Organisateur



29 *Nom de*

l'événement: I

RENCONTRE DE

FORMATEURS

Type d'évènement:

Réunion *Portée:*

National *Tenue le:*

2013-02-04 00: 00:

00.0, 2013-02-08

00: 00: 00.0 à

BOGOTÁ, DC -

MINISTÈRE DE

L'ÉDUCATION

NATIONALE

Institutions

Associés

Nom de

l'établissement: Mini

stère de l'Education

Nationale - *Type de relation Sponsor*

Participants

Nom: NADIA DEL CARMEN MORALES
MORALES Rôle dans l'événement:
Assistante

30 Nom de l'événement: II ENCUESTRO DE PRACTICAS EDUCATIVAS E INVESTIGACION UNIVERSIDAD DE CARTAGENA- UNICORDOBA
Type

d'événement: Réunion *Portée:* National *Tenue le:* 2017-10-19 00: 00: 00.0, 2017-10-20 00: 00: 00.0 à Carthagène
DTYC - AUDITORIO CAMPUS SAN PABLO

associés

Produits
Nom du produit: La fiche d'observation contextuelle dans la conception curriculaire
Type de

produit: Producti
on technique -
Présentation des
travaux - Autres

**institutions
associées**

*Nom de
l'institution:* UNI
VERSIDAD DE
CARTAGENA
*Type de
relation* Responsa
ble

Participants

Nom: NADIA
DEL CARMEN
MORALES
MORALES *Rôle*
dans
l'événement:
Intervenant

Nom: PAULA
ANDREA
RONCANCIO
MARIN *Rôle*
dans
l'événement:
organisateur

Nom de l':
YUDIS JUDITH
CONTRERAS
MARTINEZ
Rôle dans
l'événement:
Orateur

31 Nom

formation des
enseignants
focus de
l'événement: Type

d'événement:
Séminaire
de Séminaire

Portée:

International
Acciona Tenu
le:

2018-03-16

00: 00: 00.0,

2018-03-16

00: 00: 00.0 à

Cartagena

DTYC

-AUDITORIO

SAN PABLO

**Institutions
associés**

Nom de

l'institution: Ambassade de

France Type

de lien

Sponsor

Participants

Nom: NADIA

DEL

CARMEN

MORALES

MORALES

Rôle dans

l'événement:

Assistant

Nom: PAULA

ANDREA

RONCANSI

O MARIN

Rôle dans

l'événement:
Organisateur

**32 Nom
de
l'événement:**
t: II
RENCON
TRE
INTERNA
TIONALE
DES
BIBLIOTH
ÈQUES
SCOLAIR
ES *Type*
d'événement

t: Autre
Portée:
Internation
al *Tenue*
le:
02/07/2014
00: 00:
00.0,
2014-07-04
00: 00:
00.0 à
BOGOTÁ,
DC
-HOTEL
TEQUEND
AMA

**Institution
s de
l'Associés**

- *N
o
m
d
e
l'
é
t*

a
b
li
s
s
e
m
e
n
t:
M
i
n
i
s
t
è
r
e
d
e
l'
É
d
u
c
a
ti
o
n
n
a
ti
o
n
a
l
e
-
M
i
n
i
s
t
è
r
e
d
e
l'

É
d
u
c
a
t
i
o
n
T
y
p
e
d
e
r
e
l
a
t
i
o
n
P
a
r
a
i
n

**Participan
ts**

- *N*
o
m
:
N
A
D
I
A
D
E
L
C
A
R
M
E
N
M

O
R
A
L
E
S
M
O
R
A
L
E
S
R
ó
l
e
d
a
n
s
l'
é
v
é
n
e
m
e
n
t:
A
s
s
i
s
t
a
n
t
e

Génération de contenu multimédia

✔ Production technique - Multimédia - Interview

NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES, Français pour tous: En français familier, «bouquin» signifie livre. Dans: France ,, 2016 ,,Station: RFI- RADIO FRANCE INTERNACIONAL, minutes

✔ Production technique - Multimédia - Interview

NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES, PARIS AMÉRIQUE; Les poètes afro-colombiens ouvrent l'année France-Colombie 2017. Dans: France ,, 2017 ,,Station: RADIO FRANCIA INTERNACIONAL, 0 minutes

Domaines:

Sciences humaines - Langues et littérature - Littérature spécifique, Sciences humaines - Autres sciences humaines - Autres sciences humaines,

Secteurs:

Produits et services récréatifs, culturels, artistiques et sportifs,

✔ Production technique - Multimédia - Interview

Génération de contenu virtuel

Nom CARTHAGÈNE PLURIELLE *Type* Production technique - Contenu virtuel - Site Web, le 2019-03-01 00: 00: 00.0 *disponible sur* <https://carthageneplurielle.wixsite.com/website/inicio/>
Description: articles en français, les résultats d'une exploration et d'une recherche entre ce que signifie être francophone à Cartagena de Indias et pouvoir interagir avec un public francophone en général et avec les jeunes francophones en particulier, révélant certaines réalités existantes dans la ville et les sentiments des jeunes étudiants reconnus dans cette communauté.

Stratégies de communication des connaissances

✔ *Nom de la stratégie* CARTHAGENE PLURIELLEFin Débutmars - 2019, : décembre - 2019,

✔ *Nom de la stratégie* SEMAINE INTERNATIONALE DU CANADA EN 11 EXPÉRIENCES
Début enaoût - 2018, Fin en: août - 2018,

✔ *Nom de la stratégie du* JOURNÉE DES LANGUES ÉTRANGÈRES Début enoctobre - 2017,
fin en: octobre - 2017,

✔ *Nom de la stratégie* FIESTA DE LA FRANCOFONIA Début enmars - 2017, Terminé en:
mars - 2017,

✔ *Nom de la stratégie* CAMPUS FRANCE Débutseptembre - 2017, Terminé: septembre - 2017,

✔ *Nom de la stratégie*du Lancementlivre Bajo el fuego del Caribe Colombiano Alianza Francesa
Cartagena Début enmai - 2017, Terminé en: mai - 2017,

✔ *Nombre de la estrategia* FILBO 2017 Inicio enAbril - 2017, Finalizó en :Abril - 2017,

✔ *Nombre de la estrategia* Semillero Inter-universitario de investigación Inicio enAgosto - 2017,
Finalizó en :Noviembre - 2017,

✔ *Nombre de la estrategia* 3a FIESTA DE LA POESÍA VILLA DE LEYVA Inicio en Julio -
2017, Finalizó en :Julio - 2017,

✔ *Nombre de la estrategia* Coloquio permanente de semilleros de investigación, facultad de
ciencias humanas Inicio enAgosto - 2016, Finalizó en :Agosto - 2016,

✓ *Nombre de la estrategia* CONFERENCIA ANUAL DE HUMANIDADES E IDIOMAS-
UNIVERSIDAD DE CARTAGENA *Inicio en*Abril - 2012, *Finalizó en* :Abril - 2012,

Artículos

✓ Producción bibliográfica - Artículo - Publicado en revista especializada

NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES, "Alteridad caribeña: voces en la historiografía francesa renacentista Caribbean otherness: voices in the French Renaissance historiography" .

En: Colombia

Poligramas *ISSN: 2590-9207 ed: Universidad del Valle*

v.45 *fasc.N/A p.73 - 88 ,2017, DOI:*

Palabras:

Cosmografía francesa, Historiografía, Literatura General y Comparada, Renacimiento,

✓ Producción bibliográfica - Artículo - Publicado en revista especializada

NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES, PILAR GARZON GALINDO, "Las festividades novembrinas del municipio de Turbo: un modo de ser caribe" . En: Colombia

Palobra *ISSN: 1657-0111 ed: Imprenta Universidad de Cartagena*

v.11 *fasc.N/A p.144 - 161 ,2010, DOI:*

Palabras:

Caribe colombiano, Interculturalidad, Fiestas novembrinas, Turbo, Urabá antioqueño,

Sectores:

Educación - Educación superior,

✓ Producción bibliográfica - Artículo - Publicado en revista especializada

NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES, PILAR GARZON GALINDO, "Las festividades novembrinas del municipio de Turbo: un modo de ser caribe" . En: Colombia

Palobra *ISSN: 2346-2884 ed: Imprenta Universidad de Cartagena*

v.11 *fasc.N/A p.144 - 161 ,2010, DOI: 10.32997/2346-2884*

Palabras:

actores turbeños, Caribe colombiano, Cultura caribe, Mar caribe,

✓ Producción bibliográfica - Artículo - Publicado en revista especializada

NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES, "Alteridad caribeña: voces en la historiografía francesa renacentista Caribbean otherness: voices in the French Renaissance historiography" .

En: Colombia

Poligramas ISSN: 0120-4130 ed: Universidad del Valle

v.45 fasc. p.73 - 88 ,2017, DOI: <https://doi.org/10.25100/poligramas.v0i45.6303>

Palabras:

Cosmografía francesa, Gran Caribe, Renacimiento, Historiografía, Métodos de escritura,

Libros

✓ Producción bibliográfica - Libro - Libro resultado de investigación

NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES, "Bajo el fuego del Caribe colombiano: Cuatro Poetas Afrocartageneras / Sous le feu des Caraïbes colombiennes: Quatre Poètes Afro-Carthagénoises" En: Colombia 2017. ed:APIDAMA EDICIONES ISBN: 978-958-8416-80-9 v. *pags.*

Palabras:

Africanos en América, Caribe colombiano, Interculturalidad, Negros en América, Población negra-América, Literatura Afrocolombiana, Poesía cartagenera, Antología,

Areas:

Humanidades -- Idiomas y Literatura -- Estudios Literarios,

✓ Producción bibliográfica - Libro - Libro resultado de investigación

NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES, "Causar en français, une pratique interculturelle" En: Colombia 2009. ed:UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA ISBN: 978-958-8590-07-3 v. 50 *pags.* 62

✓ Producción bibliográfica - Libro - Libro resultado de investigación

NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES, "Textos En Diáspora, Una Antología Sobre Afrodescendientes En América" En: México 2008. ed:Instituto Nacional de Antropología e Historia ISBN: 978-968-03-0292-5 v. 0 *pags.* 32

✓ Producción bibliográfica - Libro - Libro resultado de investigación

NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES, "Textos En Diáspora, Una Antología Sobre Afrodescendientes En América" En: México 2008. ed:Instituto nacional de Antropología e Historia: Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos ISBN: 978-968-03-0292-5 v. 0 *pags.* 45

Capítulos de libro

Tipo: Otro capítulo de libro publicado

NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES, "EL CARIBE, LOS CARIBES DE FRANCOIS DE BELLEFOREST" Memorias Xi Seminario Internacional De Estudios Del Caribe 2013 ¿Historia, Cultura E Integración En El Caribe¿ . En: Colombia *ISBN: 978-958-8736-43-3 ed: Universidad De Cartagena* , v. , p.408 - 425 0 ,2013

Palabras:

Caribe colombiano, Cosmografía francesa, Cultura caribe,

Areas:

Humanidades -- Idiomas y Literatura -- Estudios Literarios,

Tipo: Otro capítulo de libro publicado

NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES, "Espiritualidad caribe y religión occidental: una clave para el reconocimiento de la alteridad religiosa en el siglo XVI" Cultura, identidad y música en el Gran Caribe: Una aproximación en tres dimensiones . En: Colombia *ISBN: 978-958-58957-3-7 ed: Asociación Colombiana de Estudios del Caribe* , v. , p.495 - 505 ,2017

Palabras:

Caribe colombiano, Interculturalidad, Literatura General y Comparada, Población negra-América, Africanos en América,

Areas:

Ciencias Sociales -- Otras Ciencias Sociales -- Ciencias Sociales, Interdisciplinaria, Humanidades -- Idiomas y Literatura -- Literatura Específica, Humanidades -- Historia y Arqueología -- Historia de Colombia,

Sectores:

Educación - Educación superior,

Tipo: Otro capítulo de libro publicado

NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES, "Quatre poètes de Carthagène dans le monde francophone : Un projet à grande échelle" Memorias: Coloquio sobre Interdisciplinariedad en la formación del Licenciado en Lenguas . En: Colombia ISBN: 2346-4070 ed: Editorial Bonaventuriana , v. , p.315 - 322 ,2017

Textos en publicaciones no científicas

Producción bibliográfica - Otro artículo publicado - Revista de divulgación

NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES, "LA INTERCULTURALIDAD, UNA PRÁCTICA QUE TE HACE HUMANO, A PROPÓSITO DEL AÑO CRUZADO FRANCIA/COLOMBIA 2017" En: Colombia. 2017. Revista Digital Soy Egresado. ISSN: 0010-0040 p.1 - 7 v.20

Traducciones

Producción bibliográfica - Traducciones - Artículo

NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES, "La antropología en Colombia"
En: . 2007. Journal des anthropologues. . *Idioma original:*. *Idioma traducción:*Español. *Autor:* Luis Guillermo Vasco réalisé par Élisabeth Cunin.
Nombre original: .fasc. . v..

Palabras:

Antropología,

Areas:

Ciencias Sociales -- Sociología -- Antropología,

Producción bibliográfica - Traducciones - Artículo

NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES, "Singularidades y asimetrías en el campo antropológico mundial" En: . 2007. JOURNAL DES ANTHROPOLOGUES. . *Idioma original:*. *Idioma traducción:*Español. *Autor:* Eduardo Restrepo. *Nombre original:* .fasc. . v..

Palabras:

Antropología,

Areas:

Ciencias Sociales -- Sociología -- Antropología,

Producción bibliográfica - Traducciones - Artículo

NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES, "Descolonizar la sociología y la sociedad" En: . 2007. Journal des Anthropologues. . *Idioma original:*. *Idioma traducción:*Español. *Autor:* Silvia Rivera Cusicanqui réalisé par Pascale Absi.
Nombre original: .fasc. . v..

Palabras:

Sociología,

Areas:

Ciencias Sociales -- Sociología -- Sociología,

Producción bibliográfica - Traducciones - Otra

NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES, "Panorama Económico" En: .
2014. . . *Idioma original: Idioma traducción:*Español. *Autor:* Andrés Escobar
Espinoza. *Nombre original: .fasc. . v..*

Palabras:

Economía,

Areas:

Ciencias Sociales -- Economía y Negocios -- Economía,

Otra producción bibliográfica

Producción bibliográfica - Otra producción bibliográfica - Otra

NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES, "François de Belleforest y su
trabajo de representación del indio Caribe en el Siglo XVI" En: . 2006. *p.*

Palabras:

Caribe colombiano, Cosmografía francesa, Cultura caribe,

Areas:

Humanidades -- Idiomas y Literatura -- Estudios Literarios,

Informes de investigación

Producción técnica - Informes de investigación

NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES, Diseño para un programa profesional en Lenguas extranjeras . En: Colombia, ,2011,

Demás trabajos

Demás trabajos - Demás trabajos

NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES, NEYSA CUELLO CABEZA, Programa profesional en Lenguas Extranjeras con énfasis en inglés y francés . En: Colombia, ,2011, *finalidad*: Responder a las necesidades de formación en la region

Demás trabajos - Demás trabajos

<p>NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES, Columna de Opinión- Foro Maestro Siempre . En: Colombia, ,2014, <i>finalidad</i>: Dar opinión sobre los nuevos lineamientos de Calidad para las Licenciaturas en educación por parte del Ministerio de Educación Nacional y el rol de los maestros en Colombia</p>
<p>Demás trabajos - Demás trabajos</p>
<p>NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES, Formación Docente en el Programa Profesional Universitario en Lenguas Extranjeras: . En: Colombia, ,2020, <i>finalidad</i>: Reflexiones sobre las políticas y referentes que regulan la formación docente en servicio.</p>
<p>Demás trabajos - Demás trabajos</p>
<p>NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES, Informe final: Análisis comparativo curricular de los programas de Maestría en el Área de Lenguas Extranjeras en Colombia . En: Colombia, ,2020, <i>finalidad</i>: Divulgar los hallazgos del proyecto de ascenso homónimo.</p>
<p>Demás trabajos - Demás trabajos</p>
<p>NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES, RENOVACION REGISTRO CALIFICADO PROGRAMA PROFESIONAL EN LENGUAS EXTRANJERAS . En: Colombia, ,2018, <i>finalidad</i>: Obtener la renovación del registro calificado para el Programa profesional en Lenguas Extranjeras</p>
<p>Demás trabajos - Demás trabajos</p>
<p>NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES, ENTREVISTA A JEAN-CHRISTOPHE RUFIN EN HAY FESTIVAL CARTAGENA 2019 . En: Colombia, ,2019, <i>finalidad</i>: Hacer intercambios de saberes en el campo literario y francófono en el marco del evento literario y cultural HAY FESTIVAL CARTAGENA</p>
<p>Demás trabajos - Demás trabajos</p>

NADIA DEL CARMEN MORALES MORALES, RECITAL DE POESIA MUJERES AFROCARTAGENERAS . En: Colombia, ,2019, *finalidad*: Nadia Morales publicó en 2017 Bajo el fuego del Caribe Colombiano: Cuatro poetas afrocartageneras, la antología bilingüe de la obra de cuatro exponentes de la poesía en la ciudad. El lenguaje poético femenino es explorado con perspicacia por la maestra Nadia Morales, quien alterna las letras entre e

Proyectos

✔ *Tipo de proyecto:* Investigación y desarrollo

LA FRANCOFONÍA EN CLASE DE FLE

Inicio: Junio 2008 *Fin proyectado:* Julio 2009 *Fin:* Julio 2009 *Duración* 12

Resumen

Le projet La Francophonie en classe de FLE cherche à sensibiliser les étudiants sur l'importance de la connaissance de la culture, la pensée et les identités dans le processus de la communication interculturelle. Créer un espace didactique pour connaître et communiquer la culture francophone de manière détaillée.

✔ *Tipo de proyecto:* Investigación y desarrollo

Indagaciones sobre el concepto de Etnoeducación en el distrito de Cartagena

Inicio: Marzo 2008 *Fin proyectado:* Mayo 2011 *Fin:* Febrero 2010 *Duración* 36

Resumen

Se trata de un macroproyecto que contiene varias etapas: 0. Creación del semillero de investigación en etnoeducación en la ciudad de Cartagena 1. Revisión documental del concepto de etnoeducación en Colombia. 2. Revisión del concepto de etnoeducación en los entes educativos de la ciudad de Cartagena. 3. Seguimiento y compilación de eventos sobre etnoeducación e interculturalidad en la ciudad de Cartagena y sus municipios colindantes 4. Creación de una cátedra universitaria de etnoeducación en la Universidad de San Buenaventura Cartagena. 5. Establecer alianzas con otros grupos de investigación afines en la ciudad de Cartagena.

✔ *Tipo de proyecto:* Investigación y desarrollo

La fiesta de los espejos: fiestas novembrinas de Cartagena en el municipio de Turbo

Inicio: Junio 2008 *Fin proyectado:* Noviembre 2009 *Fin:* Diciembre 2009 *Duración* 12

Resumen

El proyecto busca indagar sobre los hilos que unieron y unen a Turbo y a Cartagena en la celebración de las fiestas novembrinas. Nuestra hipótesis es que estas fiestas se celebran en Turbo para reafirmar la identidad Caribe de la población turbeña frente a la identidad paisa y chocoana de la región de Urabá

✓ *Tipo de proyecto:* Investigación y desarrollo

FRANCES INTERCULTURAL

Inicio: Septiembre 2008 *Fin proyectado:* Diciembre 2014 *Fin:* Diciembre 2010 *Duración*

0

Resumen

Tipo de proyecto: Investigación y desarrollo

Análisis comparativo curricular de los programas de maestría en el área de lenguas extranjeras en Colombia

Inicio: Julio 2019 *Fin:* Febrero 2020 *Duración*

Resumen

El objetivo principal de este proyecto es analizar comparativamente dichas maestrías para levantar un corpus que pueda servir posteriormente de información de consulta para estudios de viabilidad para la creación de programas de posgrados en el área. Con tal fin, se busca realizar este análisis desde una perspectiva fenomenológica, hermenéutica y desde un análisis del discurso curricular utilizando un método cuanti-cualitativo donde se pueden observar elementos como los instituidos en los decretos para la calidad educativa del Ministerio de Educación Nacional de Colombia.

✓ *Tipo de proyecto:* Investigación y desarrollo

Traducir la historia negra del Caribe

Inicio: Abril 2008 *Fin:* Septiembre 2008 *Duración* 0

Resumen

El proyecto busca reunir las técnicas lingüísticas y los valores simbólicos pertinentes para realizar una buena traducción de la historia negra del Caribe de la lengua francesa al español.

✓ *Tipo de proyecto:* Investigación-Creación

CARTHAGENE PLURIELLE

Inicio: Julio 2018 *Fin:* Marzo 2019 *Duración*

Resumen

Proyecto de investigación creación que busca generar textos de estudiantes de lenguas extranjeras en la materia discursos, textos y contextos francófonos donde se exploran diferentes perspectivas. Primero, el hecho de haber obtenido un nivel de francés B2 y considerarse francófono. Segundo, el poder explorar distintas dimensiones de la ciudad en que habitan, Cartagena de Indias, a través de una nueva mirada, la de un francófono que conoce otras realidades y puede comparar y sopesar ciertas realidades. Finalmente está el desafío de poder describir lo anterior en lengua francesa para un público francófono en general y para los jóvenes en particular.

✓ *Tipo de proyecto:* Investigación y desarrollo

ALTERIDAD CARIBEÑA

Inicio: Marzo 2017 *Fin:* Enero 2018 *Duración*

Resumen

Se busca indagar sobre el fenómeno de la alteridad siguiendo la metodología documental y hermenéutica de la literatura comparada, en este caso en los capítulos que sobre el Caribe escribió el cosmógrafo francés François de Belleforest para describirlo a un público francés en el s. XVI. Se busca entonces re-actualizar esos textos teniendo en cuenta temáticas de hoy y claves de lectura que buscan refrescar las imágenes, técnicas y procedimientos utilizados por el cosmógrafo para el tipo de lector que él configuró en su época.

✓ *Tipo de proyecto:* Investigación, desarrollo e Innovación

REFLEXIONES PEDAGÓGICAS SOBRE EL APRENDIZAJE DEL FRANCÉS LENGUA EXTRANJERA (FLE) EN EL NIVEL INICIAL

Inicio: Julio 2015 *Fin:* Noviembre 2015 *Duración*

Resumen

La carrera profesional de Lenguas Extranjeras de la Universidad de Cartagena es innovadora. Esto obedece a que reúne varios aspectos y componentes que hacen de su estructura y sentido una apuesta profesional única en la región y quizás en el país. Primero, es la única carrera de una Institución Educativa oficial que forma a nivel profesional en dos lenguas extranjeras: inglés y francés. Sobre todo teniendo en cuenta que el francés salió del currículo de las instituciones educativas oficiales de enseñanza básica y media en 1994 por razones socio políticas. Segundo, ofrece dos perfiles ocupacionales, Educación o Empresa (en el sector turístico). Estos perfiles pueden ser elegidos por los estudiantes una vez hayan adquirido la competencia comunicativa en las dos lenguas y según sus intereses personales, vocacionales y laborales. Para la Universidad de Cartagena es todo un logro -y un orgullo- haber diseñado un programa profesional con dichas características y rasgos distintivos ya que propende por el desarrollo socio cultural y económico de la región y suple necesidades sentidas de los sectores educativo y empresarial formadas en competencias humanas y profesionales idóneas que impulsan a la ciudad de Cartagena en sus nuevos retos del siglo XXI. Es en este contexto que debemos entender las siguientes reflexiones pedagógicas sobre el aprendizaje del francés profesional en el nivel inicial de los estudiantes de I semestre del Programa de Lenguas Extranjeras primer periodo 2015. Se trata de jóvenes de la región que eligieron esta carrera, en principio, por un interés hacia el aprendizaje de una lengua extranjera, el inglés, ya que éste representa un rasgo distintivo a nivel laboral para un profesional de cualquier área, pero que se encontraron además con el francés, lengua a la que la mayoría no tuvo acceso durante la básica secundaria y media por las razones anteriormente mencionadas, y, que además, para estudiarla de manera independiente hay que contar con un alto presupuesto. Es en este sentido, que el aprendizaje de esta lengua representa para ellos todo un reto compuesto por varios desafíos: primero, el hecho de nunca o casi nunca haber estado expuestos a la lengua francesa. Segundo, su novedad en cuanto a aspectos lingüísticos, sociales y culturales con respecto al inglés, lengua extranjera canónica del currículo colombiano, y al español. Tercero, la adquisición de una nueva perspectiva de aprendizaje con unos procesos de enseñanza totalmente distintos a los que estaban acostumbrados. Es decir, la entrada a un ámbito universitario y la experiencia con nuevos enfoques de enseñanza, sociolingüístico, comunicativo e interaccional.

✔ *Tipo de proyecto:* Investigación-Creación

Cuatro poetas, ocho voces, cartageneras en el mundo francófono, una apuesta de divulgación a través de la interculturalidad lingüística

Inicio: Enero 2016 *Fin:* Febrero 2017 *Duración*

Resumen

Se busca indagar sobre cómo visibilizar grupos minorizados, en este caso mujeres, de manera que puedan exteriorizar y divulgar en un mayor radio de acción su quehacer y oficio cotidiano, en este caso la poesía, en una nueva comunidad, en este caso la francófona, para hacer parte de una comunidad universal, sin discriminaciones y con las mismas oportunidades para contribuir al desarrollo de la imaginación narrativa no sólo en un ámbito universitario sino también social. En palabras de Martha Nussbaum la literatura no transforma la sociedad por sí sola. Sabemos que estas poderosas y radicales experiencias dramáticas se dieron en una sociedad extremadamente represiva de las mujeres, aun para las normas de su época. Algunas nociones sobre los demás pueden existir en el ámbito de las ideas, pero sin que se actúe de acuerdo con ellas: así de poderosa es la fuerza de la costumbre y de las estructuras arraigadas del privilegio y de las convenciones. No obstante, la forma artística hace que el espectador perciba por un momento a las personas invisibles de su mundo, y eso, por lo menos, es un comienzo de justicia social. En este orden de ideas, se propone la traducción de los poemas como una apuesta para establecer puentes sociales y humanos más allá de la cotidianidad y en aras de reafirmar la literatura, en este caso a la poesía como esas obras que inevitablemente escogemos para responder a nuestro sentido de quiénes somos y quiénes podríamos ser, y desarrollarlo más aún. A partir del auto reconocimiento como mujeres, afro descendientes, de Bolívar, un departamento con buenas vías de desarrollo pero sumido en el atraso donde la poesía, la estética, y mucho menos si es creada por mujeres, tiene un lugar privilegiado.

✔ *Tipo de proyecto:* Investigación y desarrollo

Lenguas extranjeras, educación y turismo en la ciudad de cartagena

Inicio: Junio 2009 *Fin:* Octubre 2010 *Duración* 15

Resumen

El programa de Lenguas Extranjeras con énfasis en inglés y francés pretende responder a la necesidad de formación de profesionales capaces de interactuar de forma coherente, respetuosa y activa dentro de contextos particulares y pluriculturales en los que deban desenvolverse, y de asumir una actitud comprensiva, crítica y propositiva frente a las situaciones que se puedan presentar. El programa aporta a la formación profesional en lenguas extranjeras (inglés y francés) de los jóvenes cartageneros y de la región Caribe a través de los perfiles establecidos, empresarial (turístico-administrativo) y educativo, desarrollando competencias, destrezas, habilidades y conocimientos para responder a las necesidades de una región donde se realizan intercambios culturales a través de actividades turísticas, comerciales, académicas y educativas en lenguas extranjeras. Por otra parte, las políticas actuales de internacionalización de la Universidad de Cartagena promueven la movilidad de estudiantes y docentes para el desarrollo de pasantías, asignaturas y estudios de postgrado en el exterior. Estos programas se desarrollan en diferentes países donde el manejo de una lengua extranjera es requisito para su ingreso. La apertura de la Universidad a estudiantes extranjeros para desarrollar asignaturas en diferentes áreas y programas de la Universidad pone de manifiesto la necesidad de la lengua extranjera para la interacción en el aula. Los convenios interinstitucionales con el Icetex a través de los cuales cada año la universidad de Cartagena cuenta con asistentes nativos para el fortalecimiento de la enseñanza de las lenguas extranjeras en la Universidad son una fortaleza para el nuevo programa ya que esto garantizará a los estudiantes la oportunidad de interactuar con representantes de las culturas extranjeras.